

**Vente directe  
d'usine**

Collection  
printemps-été



**11 - 12 avril  
18 - 19 avril**  
de 14 h à 18 h  
ENTREPÔT DE LANTRIAC  
« Nouveau : 4 caisses »



**BOISSY**

FONDÉ EN 1947

FABRICANT À LAUSSONNE

**l'éveil**

de la Haute-Loire

1,00 €

**ABONNEMENTS POSTÉS**  
3 mois .....57,00 €  
6 mois .....110,00 €  
1 an.....209,00 €  
0 810 610 043  
abo.levell@centrefrance.com

Rédaction - Administration, 9 place Michelet B.P. 50024 - 43001 LE PUY - CEDEX  
Tél. 04.71.09.32.14 - Fax. 04.71.02.94.08  
Rédaction : redaction@levell.fr  
Autres services : contact@levell.fr



**Borelly**  
MENUISERIES

04 71 08 63 73 - 43320 SANSSAC-L'EGLISE  
www.borelly-menuiseries.com

JUSQU'AU 26 AVRIL 2015  
SA VERTÉBRÉMENT DE CHANGEMENT DE PENSÉES  
**15% DE RÉDUCTION**  
DÈS LA 1<sup>re</sup> FENÊTRE

**L'avenir du collège Cévenol  
s'écrit en chinois**



Le tribunal a retenu le projet de parc international cévenol. Page 6

La  
H<sup>te</sup>-Loire  
se vend



Page 10

Malzieu  
de  
retour



Page 26

**Les Portes de Corcos**  
Tout pour vivre mieux

**Une semaine de folie**  
Du 9 au 15 avril 2015

Retrouvez nos offres en page intérieure

La + grande zone commerciale de Haute-Loire

190 Commerçants et artisans

**Choc au sommet**



Le Puy reçoit Clermont samedi. Page 26

**Le Puy en Velay**  
26 appartements exceptionnels

Résidence **GAIA**

www.a-c-h.pro  
Tel 04 71 759 204



Les tendances  
en Haute-Loire



DIMANCHE



LUNDI



MARDI



MERCREDI



JEUDI



VENREDI



# Le Chambon : l'avenir du site du collège Cévenol s'écrit en chinois

C'est finalement le projet de Parc international cévenol que le tribunal de Grande instance a retenu jeudi.

"Un projet qui correspond à la tradition d'ouverture et d'accueil du Chambon" soulignait son maire, Eliane Wauquez Motte, c'est elle qui a pris son bâton de pèlerin jusqu'en Chine pour dessiner un avenir au site du collège Cévenol afin de guérir "cette blessure" après sa liquidation judiciaire et sa fermeture consécutive à la terrible affaire Agnès.

Le site va devenir un centre culturel franco-chinois, un lieu international de rencontres, d'échanges et de dialogues. Certes le projet sera affiné mais d'ores et déjà, il était présenté vendredi matin à la CCI dans ses grandes lignes. La rénovation totale du site est estimée à 10M d'euros. Le projet comprendra plusieurs volets, à commencer par l'aménagement d'un espace d'accueil touristique et de séminaires avec la création d'une structure hôtelière ; celle-ci verra le jour dans les bâtiments

Milflor et Floréal : ce sera la première phase de restructuration du site.

Un restaurant gastronomique d'application sera aménagé dans l'ancienne ferme de Luquet, ce sera aussi un lieu d'échanges culinaires ; enfin, des familles chinoises seront accueillies en vacances au Chambon.

Un institut de formation aux métiers du design et des Beaux Arts sera réalisé dans le Batisco ; il s'adressera aux étudiants chinois - 150 pour démarrer.

Cet institut sera créé en partenariat avec l'Ecole supérieure d'art et de design de Saint-Etienne.

Un lieu d'initiation à la culture et à la langue chinoises - destiné à des cadres de grands groupes français appelés à séjourner en Chine - sera aménagé ; des cours de langue seront dispensés aux étudiants chinois et français ; un espace multimédia sera aménagé dans l'ancienne ferme du Luquet.

Un parc de sculptures sera dédié à la création artistique contemporaine française et chinoise. Il prendra place sur le cam-



Le maire du Chambon Eliane Wauquez Motte entourée des investisseurs chinois, Fan Zhe et Lei Fan Siyin.

pus de l'ancien collège et accueillera des oeuvres d'artistes français et chinois sur le mode du P'Art sino-français de Canton. Des résidences d'artistes seront

proposées et un jardin à la chinoise planté.

Les acteurs de ce projet, Eliane Wauquez Motte en tête, misent beaucoup sur ce projet privé, dans lequel

ils voient "une manne pour l'économie locale" ; entre les travaux de rénovation du site, son attractivité touristique et les créations d'emploi qu'il devrait géné-

N COURTIAL

## Des travaux de rénovation estimés à 10M d'euros



Acteurs et porteurs du projet de parc international cévenol réunis vendredi matin à la CCI au Puy.

Selon le maire du Chambon-sur-Lignon, Eliane Wauquez Motte, si le projet de parc international l'a emporté au tribunal, c'est parce que le projet de création d'un pôle artisanat-forêt ne pouvait se prévaloir "d'aucun engagement financier" contrairement au premier.

Les deux investisseurs privés chinois, Lei Fan Siyin et Fan Zhe, n'ont pas souhaité dévoiler la somme qu'ils ont déboursée pour acquérir le site du Cévenol, cela pour des raisons de

leur soutien du Département et de la CCI.

Le projet devrait bénéficier également des soutiens des institutions culturelles françaises (Affaires étrangères, Culture, Ecole de design de Saint-Etienne, musées d'art moderne de Saint-Etienne et Grenoble) et de partenaires franco-chinois (Shu Hua Education group, Collège de Paris, Titan Holding group, Guangdong east coast group, agence d'industrie culturelle D Lab, fondation d'art Lin Ruo Xi et l'acadé-

mie des Beaux Arts de Guangzhou). "Les Chinois n'ont sollicité aucune subvention publique pour reprendre le site, ce ne sont pas des "chasseurs de prime". Si le projet fait appel à l'avenir à des fonds publics en matière de tourisme ou autre, je le soutiendrais sans état d'âme car il est porteur. La réussite se jugera sur la durée" devait déclarer Laurent Wauquez, qui a fait part du "soutien personnel" apporté par Jean-Pierre Raffarin au projet du Cévenol.

L'EVEIL - Samedi 11 avril 2015

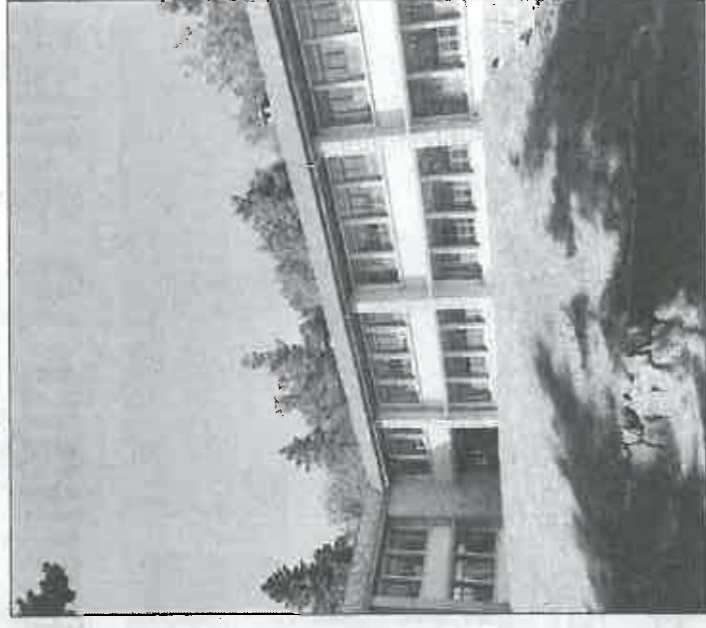
## Qui sont -ils ?

Lei Fan Siyin est directrice exécutive du Centre d'art contemporain sino-français de Hong-kong. Cette jeune Chinoise de trente-cinq ans a étudié en France, à Paris, le design, la mode et le stylisme. Elle a créé une marque de haute couture - La fée - en 2008 forte de six boutiques.

Fan Zhe travaille avec elle ; il est le directeur artistique du Centre d'art contemporain sino-français de Hong-Kong. Agé de 40 ans, il a également étudié à Paris, où il a obtenu son diplôme d'arts plastiques à Paris VIII. Cet artiste s'est fait connaître en rachetant l'ancien pont Eiffel de Bayonne. Avec les restes métalliques, il a créé, avec un groupe immobilier, un parc à sculptures dans la ville chinoise de Shunde. Sur 2 000 m<sup>2</sup>, le P'Art Sino-Français, qu'il dirige avec Lei Fan Siyin, s'est fixé l'objectif de devenir la plus grande plateforme d'échanges artistiques internationaux de Chine du sud.

Lei Fan Siyin et Fan Zhe se sont déclarés d'emblée séduits par le site du Cévenol.

"Ce projet n'est pas seulement pour les étudiants et les touristes, mais surtout pour ceux qui y vivent. Ce projet va se développer dans le respect de l'histoire, de la culture et de l'environnement du Chambon" déclarait Fan Zhe



Le site actuel.