

INFOS PRATIQUES

• **Édition Haute-Loire :**
Notre correspondant sur le canton de
Tence, Chenereilles
Yvon SOLJAS
04 71 56 39 03
symadec@wanadoo.fr

• **Rédaction**
04 15 38 15 34
Fax 04 15 38 15 39
jeremie.sabot@centrefrances.com

• **Pompiers : 18**

• **Police : 17**

• **Gendarmerie**
Le Chambon
04 71 59 81 16

• **Médecin de garde :**
- Au Chambon :
faire le 15

• **Pharmacie de garde**
Du 18 au 24 avril :
pharmacie Jacobs
à Montfaucon
Tel. 04 71 59 90 31

• **Hôpital Sainte-Marie :**
04 71 07 55 55

• **Sarnu : 15**

• **Urgence gaz :**
04 71 05 94 94

• **Urgence électrique :**
0810 333 043

• **Office de tourisme du Haut-Lignon :**
04 71 59 71 56

• **Mairie du Chambon :**
04 71 65 71 90

L'avenir du site du collège Cévelol s'écrit en chinois

C'est finalement le projet de Parc international Cévelol que le tribunal de Grande instance a retenu jeudi.

Un projet qui correspond à la tradition d'ouverture et d'accueil du Chambon » soulignait son maire, Eliane Wauquiez Motte ; c'est elle qui a pris son bâton de pèlerin jusqu'en Chine pour dessiner un avenir au site du collège Cévelol afin de guérir « cette blessure » après sa liquidation judiciaire et sa fermeture consécutive à la terrible affaire Agnès.

PRÉSENTÉ À LA CCI

Le site va devenir un centre culturel franco-chinois, un lieu international de rencontres, d'échanges et de dialogues. Certes le projet sera affiné mais d'ores et déjà, il était présenté vendredi 17 avril à la CCI dans ses grandes lignes. La rénovation totale du site est estimée à 10M d'euros. Le projet comprendra plusieurs volets, à commencer par l'aménagement d'un espace d'accueil touristique et de séminaires avec la création d'une



Le maire du Chambon Eliane Wauquiez Motte entourée des investisseurs chinois, Fan Zhe et Lei Fan Siyin.

structure hôtelière ; celle-ci verra le jour dans les bâtiments Milflor et Floréal ; ce sera la première phase de restructuration du site. Un restaurant gastronomique d'application sera aménagé dans l'ancienne ferme de Luquet, ce sera aussi un

lieu d'échanges culinaires ; enfin, des familles chinoises seront accueillies en vacances au Chambon. Un institut de formation aux métiers du design et des Beaux Arts sera réalisé dans le Baisico ; il s'adressera aux étudiants chinois

- 150 pour démarrer. Cet institut sera créé en partenariat avec l'École supérieure d'art et de design de Saint-Etienne. Un lieu d'initiation à la culture et à la langue chinoises - destiné à des cadres de grands groupes français appelés à séjourner en

Chine - sera aménagé ; des cours de langue seront dispensés aux étudiants chinois et français ; un espace multimédia sera aménagé dans l'ancienne ferme du Luquet. Un parc de sculptures sera dédié à la création artistique contemporaine française et chinoise. Il prendra place sur le campus de l'ancien collège et accueillera des œuvres d'artistes français et chinois sur le mode du P'Art sino-français de Canton. Des résidences d'artistes seront proposées et un jardin à la chinoise planté. Les acteurs de ce projet, Eliane Wauquiez Motte en tête, misent beaucoup sur ce projet privé, dans lequel ils voient « une main pour l'économie locale » ; entre les travaux de rénovation du site, son attractivité touristique et les créations d'emploi qu'il devrait générer dans l'environnement, accueil, l'entretien..., « la notoriété du Chambon-sur-Lignon s'en trouvera renforcée ».

> NATHALIE COURVAL

En Bref

TTHL

En D2, l'équipe gagne de justesse 28 à 26 contre La Métairie 2, ce qui lui permet de finir 2^e et d'espérer monter en D1 à l'occasion des barrages le week-end prochain. L'équipe 2 gagne aussi d'extrême justesse sur le même score 28 à 26 contre Sorbiers 5. L'équipe 3 quant à elle, finit également par une victoire de justesse 14 à 13 contre Dunières 2 pour finir en milieu de classement dans sa poule.

Théâtre

Dans le cadre du Festival de théâtre du Haut-Lignon. Après la neige, les ateliers gratuits théâtre et écriture commencent avant le festival, dès le 20 avril. Ateliers à partir de 10 ans. Atelier d'écriture le week-end des 25 et 26 avril, de 10 à 13 heures et de 14 à 17 heures à la maison du Bru à Saint-Jeures et samedi 9 mai à 17 heures, textes en eau vive, lecture par Xavier Maurel à partir des textes produits dans l'atelier d'écriture. Maison du Bru. Entrée libre. Atelier de théâtre lundi 20 avril de 18h30 à 20h30, jeudi 23 avril de 20 à 22 heures, lundi 27 avril de 18h30 à 20h30, jeudi 30 avril de 20 à 22 heures, lundi 4 mai de 18h30 à 20h30, et jeudi 7 mai à 20 heures. Séance ouverte au public. Entrée libre. Maison des Bretchs au Chambon-sur-Lignon.

Expo

Exposition de photographies baptisée Train de Laurent Réatier du 11 au 24 avril en mezzanine de l'office de tourisme.

Vente de tulipes

Le Lions club d'Amonay organise sa traditionnelle vente de tulipes contre le cancer. Pour plus d'informations, contacter Ludovic Cordier au 06.98.96.17.07.

Des travaux de rénovation estimés à 10M d'euros



Acteurs et porteurs du projet de Parc international Cévelol réunis vendredi matin à la CCI au Puy.

Selon le maire du Chambon-sur-Lignon, Eliane Wauquiez Motte, si le projet de parc international a emporté au tribunal, c'est parce que le projet de création d'un pôle artisanat-forêt ne pouvait se prévaloir « d'un engagement financier »

contrairement au premier. Les deux investisseurs privés chinois, Lei Fan Siyin et Fan Zhe, n'ont pas souhaité dévoiler la somme qu'ils ont déboursée pour acquérir le site du Cévelol, cela pour des raisons de « business ». En effet, ils vont désormais activer leurs réseaux, c'est-à-dire solliciter des investisseurs pour financer le projet. Eliane Wauquiez Motte a seulement précisé que

« le prix ne couvrirait pas le passif de l'association » tandis que Laurent Wauquiez ajoutait que les Chinois n'avaient pas acquis le site « pour leur symbolique ».

Le conseiller départemental Philippe Delabre comme la présidente de la CCI, Jocelyne Duplain, ont assuré les porteurs de projet de leur soutien du Département et de la CCI.

Le projet devrait bénéficier également des soutiens des institutions culturelles françaises (Affaires étrangères, Culture, École de design de Saint-Etienne, musées d'art moderne et de partenaires franco-chinois (Shu Hua Education group, Collège de Paris, Tian

Holding group, Guangdong east coast group, agence d'industrie culturelle D Lab, fondation d'art Lin Ruo Xi et l'académie des Beaux Arts de Guangzhou).

« Les Chinois n'ont sollicité aucune subvention publique pour reprendre le site, ce ne sont pas des « chasseurs de prime ». Si le projet fait appel à l'avenir à des fonds publics en matière de tourisme ou autre, je le soutiendrais sans état d'âme car il est porteur. La réassise se jugera sur la durée » devait déclarer Laurent Wauquiez, qui a fait part du « soutien personnel » apporté par Jean-Pierre Raffarin au projet du Cévelol.

« Ce projet n'est pas seulement pour les étudiants et les touristes, mais surtout pour ceux qui y vivent. Ce projet va se développer dans le respect de l'histoire, de la culture et de l'environnement du Chambon » déclarait Fan Zhe



Le site actuel

Lei Fan Siyin est directrice exécutive du Centre d'art contemporain sino-français de Hong-Kong. Cette jeune Chinoise de trente-cinq ans a étudié en France, à Paris, le design, la mode et le stylisme. Elle a créé une marque de haute couture - La fée - en 2008 forte de six boutiques.

Fan Zhe travaille avec elle ; il est le directeur artistique du Centre d'art contemporain sino-français de Hong-Kong. Agé de 40 ans, il a également étudié à Paris, où il a obtenu son diplôme d'arts plastiques à Paris VIII. Cet artiste s'est fait connaître en rachetant l'ancien pont Eiffel de Bayonne. Avec les restes métalliques, il a créé, avec un groupe immobilier, un parc à sculptures dans la ville chinoise de Shunde. Sur 2 000 m2, le P'Art Sino-Français, qu'il dirige avec Lei Fan Siyin, s'est fixé l'objectif de devenir la plus grande plateforme d'échanges artistiques internationaux de Chine du sud.

Lei Fan Siyin et Fan Zhe se sont déclarés d'emblée séduits par le site du Cévelol.

« Ce projet n'est pas seulement pour les étudiants et les touristes, mais surtout pour ceux qui y vivent. Ce projet va se développer dans le respect de l'histoire, de la culture et de l'environnement du Chambon » déclarait Fan Zhe